

NORMAS DE PUBLICAÇÃO

RIIC é a revista científica do Instituto Internacional de Custos (IIC), sendo publicada semestralmente em formato digital, com objetivos de proporcionar discussão profunda e análise crítica de desenvolvimentos que afectam todos os profissionais e académicos que trabalham na área dos custos e da contabilidade de gestão. Publica artigos escritos por académicos e investigadores mas também por destacados profissionais. A revista tem interesse na publicação de artigos baseados em trabalhos de investigação e outros assuntos relevantes para profissionais, académicos, estudantes e organismos profissionais ligados aos Custos e à Contabilidade de Gestão, podendo ser publicados em português, espanhol, francês ou inglês.

Alem dos números semestrais, a revista publica números especiais, abordando diversas temáticas de interesse da área de Custos, Contabilidade e Gestão.

Algumas das áreas de interesse para recepção de artigos são:

1. Gestão Estratégica de Custos
2. Custos e contabilidade de gestão
3. Desenvolvimentos teóricos em Custos
4. Métodos de custeio
5. Aplicação de Modelos Quantitativos na Gestão de Custos
6. Custos da Qualidade
7. Gestão de Custos Ambientais e Responsabilidade Social
8. Gestão de Custos, Tecnologia e Sistemas de Informação
9. Gestão de Custos logísticos e nas Cadeias Produtivas
10. Gestão de Custos nas Empresas Agropecuárias e Agronegócios
11. Gestão de Custos nas Empresas de Comércio e de Serviços
12. Gestão de Custos nas Empresas do Terceiro Setor
13. Gestão de Custos no Setor Governamental
14. Gestão de Custos para Micros, Pequenas e Médias Empresas
15. Gestão do Conhecimento e Capital Intelectual
16. Novas Tendências para a Pesquisa na Gestão de Custos
17. Novas Tendências Aplicadas na Gestão de Custos
18. Gestão de Custos e Sociedade
19. O ensino dos custos e da contabilidade de Gestão
20. Auditoria aos custos e à contabilidade de gestão

Submissão de Artigos

Os artigos devem ser submetidos ao Editor da Revista Dra. Norma Pontet Ubal, Facultad de Administración y Ciencias Sociales, Universidad ORT Uruguay, Bvar España 2633, Montevideo – Uruguay, obrigatoriamente em suporte electrónico para o e-mail: norma.pontet@ort.edu.uy

Não há taxa de submissão nem qualquer custo por página publicada.

Se após uma primeira análise o artigo parecer aceitável e estiver de acordo com as regras estabelecidas neste Regulamento, será enviado para três *referees* com o objectivo de ser objecto de comentários pelo método de *blind review*. Todos os artigos serão objecto de revisão anónima por pelo menos de três especialistas.

O Editor chegará a uma decisão sobre a publicação depois de ter em conta os relatórios dos *referees*, sendo exigida para publicação o parecer favorável de pelo menos 2 *referees*

Os autores obterão os comentários dos *referees* e a decisão sobre a publicação com ou sem revisão ou não publicação, dentro do mais curto espaço de tempo possível.

Os artigos **só serão considerados pela RIIC se não tiverem sido publicados ou não estiverem submetidos em mais nenhuma revista**. Se quadros, ilustrações ou qualquer outro material sujeito a *copyright* for usado deverá ser pedida autorização pelo(s) autor(es) e incluída no momento da submissão. Deverá aparecer uma declaração clara no texto, se qualquer material tiver sido publicado anteriormente. Qualquer agradecimento deverá ser incluído junto do material usado.

Os autores que submetam artigos com o objectivo de publicação assumem que o trabalho não infringe qualquer *copyright* existente e concordam indemnizar a revista contra qualquer quebra deste compromisso.

Após a aceitação do artigo pela RIIC, a transferência de *copyright* será feita do(s) auto(es) para a Revista, através de um formulário adequado.

Critérios de Avaliação

Os principais critérios usados na avaliação dos artigos submetidos à RIIC são: relevância, novidade, utilidade, clareza, concisão, ligações à literatura existente, substância, rigor e validade dos resultados.

Será dada preferência a artigos que tenham sido apresentados em conferências ou congressos internacionais do IIC ou das entidades associadas.

Documentação

Folha A4 com:

- a) o título do artigo, nomes dos autores, e posições instituições a que pertencem.
- b) morada, nº de telefone, nº de fax e *e-mail* do autor para quem serão enviadas as decisões, provas e *offprints*.
- c) A seguinte declaração:

Declaro que o artigo é original, não tendo sido apresentado nem está a ser objecto de revisão noutra revista, nem é parte de qualquer livro já publicado.

d) A seguinte declaração (quando aplicável)

Declaro que o artigo na sua totalidade ou parte foi apresentado na conferência/Congresso....., realizada em ___/___/___.

Preparação do Manuscrito

Formato e estilo

Os manuscritos podem ser escritos em português, espanhol, francês ou inglês e devem usar espaço-duplo com uma margem de 2,5 cm em cada parte da página, dimensão A4. O tipo de letra será Times New Roman, tamanho 11, e os sub-títulos serão em letra MAIÚSCULA e a **negrito**.

Todas as páginas devem estar numeradas na margem exterior. Devem conter cabeçalho e rodapé centrado com Times New Roman 9 *itálico*.

Cabeçalho centrado:

Titulo do artigo – Nome dos Autores

Rodapé centrado:

Revista del Instituto International de Costos

#0, 00/0000, pp. 0 - 00

A **primeira página** será o resumo e deverá conter:

“Revista del Instituto International de Costos

#0 , 00/0000, pp. 0 – 00”

O título do artigo, o autor e um **resumo** (até 200 palavras). E no final da página dados dos autores para contacto.

O resumo deve ser uma representação precisa dos conteúdos do artigo. Não deverá haver nenhuma indicação sobre a identidade ou afiliações dos autores. Deverão ser fornecidas até seis palavras-chave que claramente descrevam o conteúdo do artigo, bem como a área que se enquadra o artigo (lista referida supra).

Na versão para a avaliação o resumo pode ser entregue no mesmo idioma em que o artigo foi escrito. Os artigos, quando aceites para publicação deverão ter um resumo nas quatro línguas (português, espanhol, francês e inglês). O autor deve fornecer os resumos.

Informações sobre autores como nome e endereço para correspondência como e-mail.

Referências

As citações no texto deverão seguir o estilo de Harvard (i.e. apelido (s) do (s) autor (es) seguido pelo ano de publicação e páginas quando relevantes, tudo entre parêntesis). Quando uma fonte tiver mais de dois autores deverá ser citado o primeiro seguido de *et al*. Para múltiplas citações do mesmo ano usar a, b, and c imediatamente a seguir ao ano de publicação. O(s) número(s) da(s) página(s), a usar em transcrições, deve(m) ser colocado(s) depois da data separado por dois pontos (Ordelheide, (1993:87).

A secção das referências deverá apenas conter as referências citadas no texto. Deverão ser ordenadas por ordem alfabética do apelido do primeiro autor (e depois cronologicamente). Cada referência deverá conter detalhes bibliográficos completos.

Livro:

Um autor: Silva R.H (2005) *Contabilidade de Custos*. Lisboa: Nova Editora.

Múltiplos autores: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006) *ABC*. Buenos Aires: Editora 2000

Artigos:

Em Revista: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). Los costes ambientales en los hospitales. *Journal of Accounting*6 , pp 12-24.

Em Livro: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). El ensino de la contabilidade de costes en España. In F..... (ed.) *El ensino de la contabilidad en Europa* pp.155-73. Madrid: Ediciones Abril.

Relatório:

Fitchew, G.E. (1990) “Summing up”, in Comission of the European Communities, *The Future of Harmonization of Accounting Standards Within the European Communities*. Brussels.

Para apoiar a objectividade da avaliação, o(s) autor deve evitar qualquer referência a si próprio(s) ao longo do artigo que permita a sua identificação pelos *referees*.

Figuras e tabelas

Deverá ser dado um título claro e de suficiente dimensão (para ser reduzido caso necessário) a todas as figuras e tabelas.

As tabelas deverão ter um título, numeradas consecutivamente e de forma independente das figuras e referenciadas no texto.

Agradecimentos

Deverão aparecer no fim do artigo antes das referências.

Notas de rodapé

Devem ser reduzidas ao mínimo indispensável e aparecer no fim do artigo.

Provas e offprints

O autor designado receberá a análise ao artigo pelos *referees* em formato PDF ou em papel que deverão ser corrigidas e devolvidas no prazo de 15 dias.

Publicação em outros idiomas

O autor, tendo seu artigo aprovado, pode enviar posteriormente a tradução do artigo em outra das quatro línguas para inclusão na revista. Deve declarar: “Tradução de responsabilidade do autor”

NORMAS DE PRESENTACIÓN

La RIIC es la revista científica del Instituto Internacional de Costos (IIC), publicada semestralmente en formato digital, con el objetivo de proporcionar una discusión profunda y un análisis crítico de los desarrollos teóricos y prácticos que afectan a todos los profesionales y académicos que trabajan en el área de Costos y de Contabilidad de Gestión. Publica artículos escritos por académicos e investigadores y también por destacados profesionales. La revista tiene interés en la publicación de artículos basados en trabajos de investigación y otros temas relevantes para profesionales, académicos, estudiantes y organismos profesionales relacionados a Costos y a Contabilidad de Gestión, pudiendo ser publicados en portugués, castellano, francés o inglés.

Además de los números semestrales, la revista publica números especiales, abordando diversas temáticas de interés del área de Costos, Contabilidad y Gestión.

Son áreas de interés para la recepción de artículos las siguientes:

1. Gestión Estratégica de Costos.
2. Costos y contabilidad de gestión.
3. Desarrollos teóricos en Costos.
4. Métodos de costeo.
5. Aplicación de Modelos Cuantitativos en la Gestión de Costos.
6. Costos de la Calidad.
7. Gestión de Costos Ambientales y Responsabilidad Social.
8. Gestión de Costos, Tecnología y Sistemas de Información.
9. Gestión de Costos logísticos y en las Cadenas Productivas.
10. Gestión de Costos en las Empresas Agropecuarias y Agronegocios.
11. Gestión de Costos en las Empresas de Comercio y de Servicios.
12. Gestión de Costos en las Empresas del Tercer Sector.
13. Gestión de Costos en el Sector Gubernamental.
14. Gestión de Costos para Micros, Pequeñas y Medianas Empresas.
15. Gestión del Conocimiento y Capital Intelectual.
16. Nuevas Tendencias para la Investigación en la Gestión de Costos.
17. Nuevas Tendencias Aplicadas en la Gestión de Costos.
18. Gestión de Costos y Sociedad.
19. La enseñanza de Costos y de Contabilidad de Gestión.
20. Auditoria aplicada en Costos y en Contabilidad de Gestión.

Presentación de Artículos

Los artículos deben ser presentados a la Directora de la Revista, Dra. Norma Pontet Ubal, Facultad de Administración y Ciencias Sociales, Universidad ORT Uruguay, Bvar España 2633, Montevideo – Uruguay, obligatoriamente al e-mail: norma.pontet@ort.edu.uy

No hay arancel de presentación ni otro costo por página publicada.

Si después de un primer análisis el artículo pareciera aceptable y estuviera de acuerdo con las reglas establecidas en esta convocatoria, será enviado a tres *referees* con el objetivo de ser objeto de comentarios por el método *blind review*. Todos los artículos serán objeto de revisión anónima por tres especialistas por lo menos.

El Director decidirá sobre la publicación después de tener en cuenta los informes de los *referees*, exigiéndose para la publicación el dictamen favorable de por lo menos 2 *referees*. Según el artículo 9 inciso 6 del Reglamento de la RIIC, los *referees* de cada artículo serán elegidos por medio de sorteo coordinado por el Director, considerando el conjunto de miembros del Consejo Editorial que arbitra dentro del área de la especialidad correspondiente al artículo e idioma en que fue escrito. Por lo menos dos de los tres árbitros deben ser de país de origen distinto al del/de los autor/autores del artículo presentado para la evaluación.

Los autores recibirán los comentarios de los *referees* y la decisión sobre la publicación con o sin revisión o por la no publicación, dentro del menor tiempo posible.

Los artículos **sólo serán considerados por la RIIC si no hubieran sido publicados o si no estuvieran presentados en otra revista**. Si los cuadros, ilustraciones o cualquier otro material sujeto a *copyright* fuera usado deberá pedirse la autorización por el/los autor(es), e incluida en el momento de la presentación. Deberá figurar una aclaración en el texto, si algún material hubiera sido publicado anteriormente. Los agradecimientos deberán ser incluidos dentro del artículo.

Los autores que presentan artículos con el objetivo de publicación en la RIIC asumen que el trabajo no infringe algún *copyright* existente y están de acuerdo en indemnizar a la revista ante cualquier ruptura de este compromiso.

Luego de la aceptación del artículo por la RIIC, la transferencia del *copyright* será efectuada por el (los) autor(es) a la Revista, a través de un formulario adecuado.

Criterios de Evaluación

Los principales criterios usados en la evaluación de los artículos presentados a la RIIC son: relevancia, novedad, utilidad, claridad, concisión, relación con la literatura existente, sustancia, rigor y validez de los resultados.

La RIIC considera como un aspecto favorable en el proceso de evaluación del artículo el hecho que una versión anterior del mismo haya sido aceptada y presentada en congresos internacionales del IIC o congresos o seminarios nacionales de entidades asociadas al IIC.

Preparación del Manuscrito

Formato y estilo

Los manuscritos pueden ser escritos en castellano, portugués, francés o inglés y deben tener interlineado doble, con un margen de 2,5 cm en cada parte de la página, tamaño A4.

La primera página (página del título) deberá contener:

1. el título del artículo, nombres de los autores, cargos e instituciones a las que pertenecen.
2. domicilio, n° de teléfono, n° de fax e *e-mail* del autor a quien le serán enviadas las decisiones, pruebas y *offprints*.
3. Breve información del autor y contactos que acepte sean incluidos en la publicación
4. La siguiente declaración:

Declaro que el artículo es original y que no ha sido presentado ni está siendo objeto de revisión en otra revista, ni es parte de algún libro ya publicado.

5. La siguiente declaración (cuando fuera aplicable)

Declaro que el artículo en su totalidad o en parte fue presentado en la conferencia/congreso/seminario....., realizado en ___/___/___.

Resumen

La segunda página deberá incluir el título del artículo y un resumen (de hasta 200 palabras). El resumen debe ser una representación precisa del contenido del artículo. No deberá tener ninguna indicación sobre la identidad o cargos/instituciones de los autores.

En la versión para la evaluación el resumen se puede entregar en el mismo idioma al del artículo. Los artículos, cuando fueran aceptados para publicar, deberán tener un resumen en los cuatro idiomas (castellano, portugués, francés e inglés). Estos resúmenes deben ser enviados por el/los autor(es).

Deberán ser provistos de hasta seis palabras-clave que describan claramente el contenido de artículo, así como el área en la cual encuadra el artículo (lista de áreas de interés)

Referencias

Las citas en el texto deberán seguir el estilo de *Harvard* (p.e. apellido(s) del/los autor(es) seguido por el año de publicación y páginas cuando fuera relevante, todo entre paréntesis). Cuando una fuente tenga mas de dos autores deberá ser citado el primero seguido de *et al.* Para múltiples citas del mismo año usar a, b y c, inmediatamente después del año de publicación. El/los número(s) de página(s), a usar en las transcripciones, debe(n) ser colocado(s) después de la fecha separado por dos puntos (Ordelheide, (1993:87).

La sección de las referencias deberá contener solamente las referencias citadas en el texto. Deberán ser ordenadas por orden alfabético del apellido del primer autor (y después cronológicamente). Cada referencia deberá contener los datos bibliográficos completos.

Libro:

Un autor: Silva R.H (2005) *Contabilidade de Custos*. Lisboa: Nova Editora.

Múltiples autores: Silva R.H. and Kaplan, R.S (2006) *ABC*. Buenos Aires: Editora 2000

Artículos:

En Revista: Silva R.H. and Kaplan, R.S (2006). *Los costes ambientales en los hospitales. Journal of Accounting ...6*, pp 12-24.

En Libro: Silva R.H. and Kaplan, R.S (2006). *Aspectos relacionados con la enseñanza de la contabilidad de costes en España*. In F..... (ed.) *La enseñanza de la contabilidad en Europa* pp.155-73. Madrid: Ediciones Abril.

Informes de investigación:

Fitchew, G.E. (1990) “*Summing up*”, in Commission of the European Communities, *The Future of Harmonization of Accounting Standards Within the European Communities*. Brussels.

Para apoyar la objetividad de la evaluación el/los autor(es) debe(n) evitar cualquier referencia a sí mismo(s) a lo largo artículo que permita su identificación por los *referees*.

Figuras y cuadros

Deberá ser dado un título claro a todas las figuras e cuadros.

Los cuadros deberán tener un título y ser numerados en forma consecutiva e independiente de las figuras y ser referenciados en el texto. Las figuras deberán tener un título y ser numeradas en forma consecutiva e independiente de los cuadros y referenciadas en el texto.

Agradecimientos

Deberán aparecer al final del artículo antes de las referencias.

Notas al pie

Deben ser reducidas al mínimo indispensable y aparecer al final del artículo.

Pruebas y *offprints*

El autor designado recibirá el análisis al artículo efectuado por los *referees* en formato PDF o en papel el cual deberá ser corregido y devuelto en el plazo de 15 días.

Publicación en otros idiomas

El autor, estando su artículo aprobado, puede enviar posteriormente la traducción del artículo en otro de los cuatro idiomas para su inclusión en la revista. Debe constar: “La traducción es responsabilidad del autor”.

DES CONSIGNES DE PUBLICATION

La RIIC est la revue scientifique de l'Institut International de Coûts (IIC), étant publiée semestriellement dans un format numérique, en ayant les objectifs de rendre possible une profonde discussion et une analyse critique de développement qui affecte tous les professionnels et académiciens qui travaillent dans le domaine des coûts et de la comptabilité de gestion. Elle publie des articles écrits par des académiciens investigateurs ainsi que par des professionnels renommés. La revue a l'intérêt dans la publication d'articles basés dans des travaux d'investigation et d'autres sujets importants pour des professionnels, des académiciens, des étudiants, et des organismes professionnels liés aux coûts et à la Comptabilité de Gestion, en pouvant être publiés en portugais, en espagnol, en français ou anglais.

En dehors des tirages semestriels, la revue publie des tirages spécifiques, en abordant plusieurs thématiques d'intérêt du domaine des Coûts, de la Comptabilité et Gestion.

Quelques domaines d'intérêt pour la reception des articles:

1. Gestion Stratégique de Coûts;
2. Coûts et comptabilité de gestion.
3. Développements théoriques de coûts.
4. Méthodes de calcul de l'ensemble des coûts;
5. Application de modèles Quantitatifs dans la Gestion de Coûts.
6. Coûts de la qualité.
7. Gestion de Coûts d'Environnement et de Responsabilité Sociale.
8. Gestion de Coûts, de Technologie et de systèmes d'information.
9. Gestion de Coûts logistiques et dans les Chaînes Productives.
10. Gestion de Coûts dans les Entreprises Agropastorales et Agro affaires.
11. Gestion de Coûts dans les Entreprises de Commerce et de Services.
12. Gestion de Coûts dans les Entreprises du Troisième Secteur.
13. Gestion de Coûts dans le Secteur Gouvernemental.
14. Gestion de Coûts pour les Micros, les Moyennes, les petites Entreprises.
15. Gestion de Connaissance et Capital Intellectuel.
16. Nouvelles Tendances pour la Recherche dans la Gestion de Coûts.
17. Nouvelles Tendances Appliquées dans la Gestion de Coûts.
18. Gestion de Coûts et de Société.
19. L'Enseignement des coûts et de la comptabilité de Gestion.
20. L'Auditorat aux coûts et à la comptabilité de gestion.

Soumission d`articles

Les articles doivent être soumis à l'Editeur de la Dra. Norma Pontet Ubal, Facultad de Administración y Ciencias Sociales, Universidad ORT Uruguay, Bvar España 2633, Montevideo – Uruguay, obligatoirement en support électronique par l'adresse électronique: norma.pontet@ort.edu.uy

Il n'y a pas de taux de soumission ni des coûts par page publiée.

Si, après une première analyse l'article semble acceptable et s'il est en accord avec les règles établies dans ce Règlement, il sera envoyé pour trois *refers* dans l'objectif d'être l'objet de révision anonyme par au moins trois spécialistes.

L'Editeur arrivera à une décision sur la publication après avoir les rapports des *referees*, en ayant comme exigence le rapport favorable d'au moins deux des *referees*.

Les auteurs obtiendront les commentaires des *referees* et la décision sur la publication avec ou sans révision ou la non-publication, dans les délais les plus courts.

Les articles **ne seront considérés que par la RIIC s'ils n'ont pas été publiés ou s'ils ne sont pas soumis à aucune autre revue**. Si des tableaux, des illustrations ou n'importe quel autre matériel sujet à copyright est utilisé il faudra demander une autorisation par le(s) auteur(s) et elle devra être incluse au moment de la soumission. Il devra apparaître une déclaration claire dans le texte, si n'importe quel matériel est publié préalablement.

Tout remerciement devra figurer dans le matériel utilisé.

Les auteurs qui soumettent les articles dans le but de la publication assument le fait que le travail n'enfreint pas tout copyright existant et s'engagent à indemniser la revue contre toute infraction de ce compromis.

Après l'acceptation de l'article par la RIIC, le transfert de copyright sera fait du(des) auteur(s) pour la Revue, à travers d'un formulaire correspondant.

Criteres d`evaluation

Les principaux critères utilisés dans l'évaluation des articles soumis à la RIIC sont : la relevance, la nouveauté, l'utilité, la clarté, la concision, les liens à la littérature existante, la substance, la rigueur et la validité des résultats.

Une préférence sera donnée aux articles ayant été présentés dans des conférences ou des congrès internationaux de l'IIC ou des entités associées.

Documentation

Feuille A4 contenant;

- a) Le titre de l'article, les noms des auteurs et postes dans les institutions auxquelles ils appartiennent.
- b) Adresse, numéro de téléphone, numéro de fax et e-mail de l'auteur pour qui seront envoyées les décisions, les preuves et les offprints.
- c) La déclaration suivante:

Je déclare que l'article a original, n'ayant pas été présenté ni est l'objet de révision dans une autre revue, ni partie d'un livre déjà publié.

d) La déclaration suivante (quand applicable).

Je déclare que l'article dans sa totalité ou en partie a été présenté dans la conférence/Congrès....., réalisé en ____/____/____.

Préparation du Manuscrit

Format et style

Les manuscrits peuvent être écrits en portugais, en espagnol, en français ou anglais et doivent avoir un double espace avec une marge de 2,5 dans chaque partie de la page, la dimension A4. Le type de caractère sera Times New Roman, taille 11, et les sous-titres seront en majuscules et caractère gras.

Toutes les pages doivent être numérotées dans la marge externe. Elles doivent avoir un haut de page et un pied de page centralisé en Times New Roman 9 italique.

Chapeau centralisé

Titre de l'article – Nom des Auteurs.

Pied de page centralisé

Revue de l'Institut International de Coûts.

#0,00/0000, pp. 0-00.

La **première page** sera le résumé et devra avoir:

« Revue de l'Institut International de Coûts »

#0, 00/0000, pp. 0-00 »

Le titre de l'article, l'auteur et un **résumé** (jusqu'à 200 mots). Et, dans la fin de la page des données des auteurs pour le contact.

Le résumé doit être une représentation précise des contenus de l'article. Il ne devra avoir aucune indication sur l'identité ou les affiliations des auteurs. Il faudra être fourni jusqu'à 6 mots-clés qui décrivent clairement le contenu de l'article, aussi bien que le domaine dans lequel se trouve celui-ci (liste référée supra).

Dans la version pour l'évaluation, le résumé peut être rendu à la même langue que l'article a été écrit. Les articles, quand acceptés pour la publication, devront avoir un résumé dans les quatre langues (portugais, espagnol, français et anglais). L'auteur devra fournir les résumés.

Les informations sur les auteurs pour le courrier comme le nom et l'adresse, ainsi que l'adresse électronique.

Références

Les citations dans le texte devront suivre le style de Harvard (i.e. nom (s) de (s) l'auteur (s) suivi par l'année d'apparition et des pages, quand elles sont importantes, le tout entre parenthèses). Quand une source a plus de deux auteurs, il devra être cité le premier suivi de « et al ». Pour les multiples citations de la même année utiliser a, b, and c immédiatement après

l'année d'apparition. Le (s) numéro (s) de (s) page (s), à utiliser dans les transcriptions, doit/doivent être mis après la date, séparé (s) par deux points (Ordelheide, (1993:87).

La section des transferts devra seulement avoir les références citées dans le texte.

Elles devront être ordonnées par ordre alphabétique du nom du premier auteur (et après chronologiquement). Chaque référence devra avoir des détails bibliographiques complets.

Livre :

Un auteur: Silva R.H (2005) Contabilidade de Custos. Lisboa: Nova Editora.

Des multiples auteurs: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006) ABC. Buenos Aires: Editora 2000.

Articles:

En Revue: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). Los costes ambientales en los hospitales. Journal of Accounting6, pp 12-24.

En livre: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). El ensino de la contabilidade de costes en España. In F..... (ed.) El ensino de la contabilidad en Europa pp.155-73. Madrid: Ediciones Abril.

Rapport:

Fitchew, G.E. (1990) "Summing up", in Comission of the European Communities, The Future of Harmonization of Accounting Standards Within the European Communities. Brussels.

Pour garantir l'objectivité de l'évaluation, le (les) auteur (s) doit/doivent éviter toute reference sur soi au long de l'article qui puissent conduire à son identification par les referees.

Figures et tableaux

Un titre clair et de dimension suffisante doit être donné (pour être réduit en cas de besoin) à toute figure et tableaux.

Les tableaux doivent avoir un titre, numérotés consécutivement et de forme indépendante des figures et des references dans le texte.

Remerciements

Ils devront figurer à la fin de l'article, avant les references.

Notes de bas de page

Elles doivent être réduites au minimum indispensable et apparaître à la fin de l'article.

Preuves et offprints

L'auteur désigné recevra l'analyse de l'article par les referees dans un format PDF ou sur papier. Ceci doit être corrigé et rendu dans un délai de 15 jours.

Publication dans d'autres langues

L'auteur, une fois que son article est approuvé, peut envoyer ultérieurement la traduction de l'article dans une autre des quatre langues pour l'inclusion dans la revue. Il doit déclarer: « Traduction de responsabilité d'auteur ».

NORMS AND STANDARDS FOR PUBLICATION

RIIC is the scientific magazine of the International Institute of Costs (IIC). It is published every six months in digital format, with the objective of providing extensive debate and critical analysis of developments affecting all professionals and scholars working in the field of Costs and Management Accounting. It publishes articles written by scholars and researchers, but also by recognized professionals. The magazine publishes articles based on investigation and other subjects considered relevant to professionals, scholars, students and professional organizations, related to Costs and Management Accounting. These articles may be published in Portuguese, Spanish, French, or English.

Besides the six-monthly issues, the magazine also publishes special issues, concerning different topics of interest in the fields of Costs, Accounting, and Management.

Some fields of interest for the submission of articles include:

1. Strategic cost management;
2. Costs and management accounting;
3. Cost related theoretical developments;
4. Cost calculation methodology;
5. Application of quantitative models to management and costs;
6. Quality costs;
7. Management of environmental costs and social responsibility;
8. Management of costs, technologies and information systems;
9. Management of logistic costs and production chains;
10. Cost management in agribusiness and agribusiness-related companies;
11. Cost management in commerce and in the service industry;
12. Cost management in companies of the third sector;
13. Cost management in public administration;
14. Cost management in micro, small and medium-sized companies;
15. Knowledge management and management of intellectual capital;
16. New trends in research related to cost management;
17. New trends applied to cost management;
18. Cost management and society;
19. The teaching of costs and management accounting;
20. Cost auditing and management accounting.

Article Submission

Articles must be submitted to the Editor Dra. Norma Pontet Ubal, Facultad de Administración y Ciencias Sociales, Universidad ORT Uruguay, Bvar España 2633, Montevideo – Uruguay of the magazine obligatorily in electronic format, to be sent to the following e-mail address: norma.pontet@ort.edu.uy

If, after preliminary analysis, the article seems acceptable, and if it follows the rules defined by these regulations, it will be sent to three referees for blind reviewing and feedback. All articles shall be anonymously assessed by at least three specialists.

The Editor will decide about publication, after reviewing the three reports sent by the referees. At least two referees must have sent their approval for the article to be published.

The authors will receive feedback as soon as possible, concerning the publication or non-publication of their articles, and on whether their articles need to be edited or not, in case of publication.

Articles will **only be considered by RIIC if they have not been previously published or submitted to other magazines**. Tables, illustrations or any other materials subject to copyrights must have their publication authorized by their respective owners, and their declarations must be included in the submission. Any previously published materials must be clearly so declared in the text, and any applicable acknowledgements must be included in the materials.

The authors submitting articles for publication are responsible for the infringement of existing copyrights and agree to compensate the magazine for any breach of this liability.

After acceptance by the RIIC, the copyrights of the article will be transferred to the magazine, through an appropriate form.

Assessment Criteria

The main criteria used in the assessment of submitted articles are: relevance, novelty, utility, clearness, conciseness, references to existing literature, substance, seriousness and validity of results.

Articles presented at IIC conferences and international congresses, or at events organized by IIC related entities, will be given priority.

Required Documentation

A4 format, including:

- a) Article title, names of authors, their posts and the name of the institutions to which they belong.
- b) Postal address, telephone number, fax number, and e-mail address of the author to whom the decisions, proofs and offprint must be sent.
- c) The following statement, printed, dated and signed:

I hereby declare that the present article is an original text, and that it has not been presented nor submitted for appraisal to any other publication, nor is it part of any book already in print.

d) If applicable, the following statement, printed, dated and signed:

I hereby declare that this article (or part of it) has been presented at the Conference / Congress ..., on the ... / ... / ...

Manuscript Preparation

Format and Style

Manuscripts may be submitted in Portuguese, Spanish, French, or English. They must be double-spaced, with a 2.5 cm margin, and the paper must be A4 size. The font must be Times New Roman, size 11, and the section headings must be CAPITALIZED and bold.

All pages must be numbered on the margin. They must have centralized headings and bottom identifications, in Times New Roman, size 9, italic.

Centralized Heading

Title – Names of Authors

Centralized Bottom Identification

Revista del Instituto Internacional de Costos

#0, 00/0000, pp. 0 – 00

Each first page must contain an abstract and the following information:

Revista del Instituto Internacional de Costos

#0, 00/0000, pp. 0 – 00

The first page must contain the title of the article, the names of the authors and an abstract of its contents (200 words maximum). At the bottom of the page, the identification and contact data for the authors must be informed.

The abstract must precisely present the contents of the article. It should not include any indications about the identity or affiliation of the authors. Keywords (6 maximum) must be provided, clearly describing the contents of the article, as well as the specialized field it belongs to (according to aforementioned list).

When submitted for appraisal, the abstract may be presented in the same language as the article. If publication is approved, abstracts in the four publishing languages (Portuguese, Spanish, French, and English) must be provided by the author.

Information about the authors, such as name and both a postal and an e-mail address, must be provided.

References

Quotations must follow Harvard standards (i.e. last name(s) of author(s), followed by year of publication and page number if applicable, between brackets). If a source has more than two authors, the first one will be named, followed by *et al.* For multiple quotations of the same author, use *a, b, c ...* followed by year of publication. Page numbers should come after the date, separated by a colon. Example: *Ordalheide (1993:87)*

The section of references must contain only the sources quoted in the text. They must be ordered alphabetically by last name of first author (and then chronologically). Each reference must contain complete bibliographic details.

Books:

One Author: Silva R.H (2005) *Contabilidade de Custos*. Lisboa: Nova Editora.

Multiple Authors: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006) *ABC*. Buenos Aires: Editora 2000

Articles:

From a Magazine: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). Los costes ambientales en los hospitales. *Journal of Accounting*6 , pp 12-24.

From a Book: Silva R.H . and Kaplan, R.S (2006). El ensino de la contabilidad de costes en España. In F..... (ed.) *El ensino de la contabilidad en Europa* pp.155-73. Madrid: Ediciones Abril.

Reports:

Fitchew, G.E. (1990) “Summing up”, in *Comission of the European Communities, The Future of Harmonization of Accounting Standards Within the European Communities*. Brussels.

In order to foster assessment objectivity, the author(s) must avoid references to himself (herself, themselves) within the body of the text.

Pictures and Tables

A clear title, of sufficient size (to be reduced if necessary) should be given to each picture or table.

Tables must have titles and be numbered sequentially, independently from the pictures, and referenced in the text.

Acknowledgements

Acknowledgements must come between the body of the article and the references.

Footnotes

Footnotes must be reduced to an indispensable minimum and come in the end of the article.

Proofs and Offprint

The indicated author will receive an analysis of the article by the referees in PDF format or in print. The proofs must be corrected and sent back within 15 days.

Publication in Other Languages

After the approval of the article, the author may send the translation of the article in one of the other four publishing languages for inclusion in the magazine. He must declare: “The author is responsible for the translation.”